



令和3年度
高専祭ステージイベント
パフォーマンズコンテスト

高専祭終了日まで代表者の方が保管してください。

令和3年8月11日（木） 学友会執行委員会発行

目次

1.パフォーマンスコンテストの企画内容	2
2.パフォーマンスコンテストリハーサルの時間表	3
3.パフォーマンスコンテスト高専祭当日の時間表	4
4.野外特設ステージ使用における禁止事項	6
5.パフォーマンスコンテスト参加者注意事項	7

1.パフォーマンスコンテスト企画内容

開催日時：11月6日（土）午後5時～午後7時
11月7日（日）午後6時～午後7時

企画内容： 本企画は事前募集した学友会会員をもって構成されるPコン団体、及び学友会会員を除く本校に在籍または所属するものによって構成されるPコン団体が、歌や踊りなどのパフォーマンスを行うものである。

パフォーマンス内容については、「野外ステージ使用における禁止事項」に加えて、コスプレのみやバンド演奏の披露は禁止とする。持ち時間は1団体10分とし、マイクなどの貸し出しを希望する場合は事前に執行部に相談することとする。

Pコン団体の募集上限は16団体とし、構成員は1団体につき10人までとする。

Pコン団体の募集上限を超えた場合は抽選とし、募集上限数の増加は認めない。募集上限に満たなかった場合は追加で募集をかける。

必要備品：マイク----- 5本
時計----- 2個
音響機材----- 適量

備考：参加団体に対して、着替え場所は用意しない。なお、公共の場所での着替えを禁止する。マイクの貸し出しは1団体3本までとする。

野外特設ステージ上の人員配置は下図の通りとする。

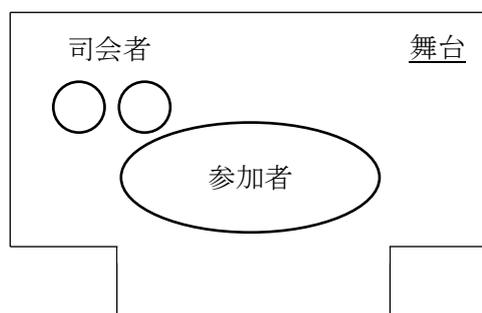


図2 Pコン配置図

2. パフォーマンスコンテストリハーサル時間表

10月30日（土）に行うPコンリハーサルの時間表は表1の通りである。一団体の発表時間は4分とする。

※ただし、参加する団体数等によって変更する場合がある。

表1 Pコンリハーサル時間表

時間	ステージ上の進行	運営側の進行
7:00		
8:00		教養棟1階塔時計側の出入り口から音響機材をステージに運び込む
~10:00		機材の接続を完了させる
10:00		1団体目準備
10:03	1団体目入場	リハーサル開始
10:05	1団体目披露	2団体目準備
10:15	入退場	※音量、マイク位置の調整を随時行う
		機材の消毒
		※以下の団体もⒶと同様に行う (各披露時間の間に入退場3分)
10:40	2団体目披露	3団体目準備
10:55	3団体目披露	4団体目準備
11:10	4団体目披露	5団体目準備
11:25	5団体目披露	6団体目準備
11:40	6団体目披露	7団体目準備
11:55	7団体目披露	8団体目準備
12:10	8団体目披露	9団体目準備
12:25	9団体目披露	10団体目準備
12:40	10団体目披露	11団体目準備
12:55	11団体目披露	12団体目準備
13:10	12団体目披露	13団体目準備
13:25	13団体目披露	14団体目準備
13:40	14団体目披露	15団体目準備
13:55	15団体目披露	16団体目準備
14:10	16団体目披露	
14:25		専門棟I1階ステージ裏付近の出入り口へ音響機材の運搬

2. パフォーマンスコンテストリハーサル時間表

10月30日(土)に行う予定のリハーサルが悪天等で行うことができない場合の予備日10月31日(日)に行うPコンリハーサルの時間表は表1の通りである。一団体の発表時間は4分とする。

※ただし、参加する団体数等によって変更する場合がある。

表1 Pコンリハーサル時間表

時間	ステージ上の進行	運営側の進行
15:00		参加団体の集合を確認する
15:23	司会者説明	1 団体目準備
15:28	1 団体目入場	リハーサル開始
15:29	1 団体目披露	2 団体目準備
15:34	入退場	※音量、マイク位置の調整を随時行う
		機材の消毒
		※以下の団体も㊸と同様に行う (各披露時間の間に入退場3分)
15:35	2 団体目披露	3 団体目準備
15:41	3 団体目披露	4 団体目準備
15:47	4 団体目披露	5 団体目準備
15:53	5 団体目披露	6 団体目準備
15:59	6 団体目披露	7 団体目準備
16:05	7 団体目披露	8 団体目準備
16:11	8 団体目披露	9 団体目準備
16:17	9 団体目披露	10 団体目準備
16:23	10 団体目披露	11 団体目準備
16:29	11 団体目披露	12 団体目準備
16:35	12 団体目披露	13 団体目準備
16:41	13 団体目披露	14 団体目準備
16:47	14 団体目披露	15 団体目準備
16:53	15 団体目披露	16 団体目準備
16:59	16 団体目披露	
17:05	16 団体目退場	

3. パフォーマンスコンテスト高専祭当日の時間表

高専祭当日 11月6日(土)、7日(日)のPコン時間表は表3の通りとする。

※ただし、参加する団体数等によって変更する場合がある。

表2 Pコンの時間表

時間	ステージ上の進行	運営側の進行
16:45		参加団体の集合を確認する
16:48		1 団体目準備
16:41	1 団体目入場	
16:43	1 団体目披露	2 団体目準備
17:53	入退場	※音量、マイク位置の調整を随時行う
		機材の消毒
		※以下の団体も◎と同様に行う (各披露時間の間に入退場5分)
16:58	2 団体目披露	3 団体目準備
17:13	3 団体目披露	4 団体目準備
17:28	4 団体目披露	5 団体目準備
17:43	5 団体目披露	6 団体目準備
17:58	6 団体目披露	7 団体目準備
18:13	7 団体目披露	8 団体目準備
18:28	8 団体目披露	
18:43	8 団体目退場	
18:45	花火 (11月7日(日)のみ)	
18:55	司会者終了挨拶	
19:00	完全終了	専門棟 I 1 階ステージ裏付近の出入り口へ音響機材を運搬

4. 野外特設ステージ使用における禁止事項

高専祭野外ステージ使用における禁止事項を以下の通りとする。禁止事項に違反する内容があったときは、演技内容の変更指示、もしくは演技の中止命令、またはステージからの退場等の処置をとる場合がある。

<禁止事項>

1. 公序良俗に反する衣装の着用
例) ・ 男女問わず胸部や腰部の肌が直に見える衣装の着用
・ タイツなどの体のラインがくっきり出る衣装のみの着用
2. ステージ上のケーブルを巻き込む恐れがある衣装の着用や道具の使用
例) ・ 全長3メートル以上の着ぐるみ等の地面に引きずる物の使用
・ 長すぎるスカート、マント等地面に引きずる衣装の着用
3. 全長2メートル以上の長物の使用
例) ・ 傘や杖等の長物の使用
・ 2メートル未満であっても、振り回すなど周囲に迷惑になる行為
4. 銃器、刀剣、鎖等の武器、武具類の所持
例) ・ 発砲可能なエアガンやモデルガン等の使用
・ 刀剣などの鋭利な物の使用
5. 周囲や自身に危害を加える可能性の高い行為
例) ・ ボール、中国独楽など、観客の方に飛んで行く可能性のある道具の使用
・ ローラースケート、スケートボード、キックボード等の使用
・ 可燃物や可燃性の高い物質の使用
・ 裸足のままの演技
6. 執行部の許可なく音量を操作する行為
例) ・ パソコンや外部ミキサー等を用いて、音量調節を行う行為
7. 飛沫を出す行為
例) ・ マスクを外す行為
・ マイクを使わずに大声を出す行為
8. 密になる行為
例) ・ 出演者同士が、執行部が別に定めた規定より近づく行為
・ 出演者が観客へ故意に近づく行為
9. その他、執行部が不適切と判断した行為

5. パフォーマンスコンテスト参加者注意事項

高専祭野外ステージでの注意事項です。機材の扱い方や音量等、様々なことを記載していますので、**必ず参加者の方全員が目を通すようにしてください。**

○マイクについて

- ・マイクを持ったままの拍手やマイクを叩く、息を吹きかけるなどの行為は全てマイクに音が入ります。その上、マイクは振動と風に弱く故障する場合がありますので、注意して下さい。
- ・モニタースピーカー（返し）の上に足を乗せる、マイクやマイクスタンドを振り回す、観客にマイクを渡す等の機材に影響の出るパフォーマンスはご遠慮下さい。
- ・マイクの集音部を手で覆いますと、音の「抜け」が悪くなりハウリングが起こりやすくなりますので、なるべく覆わないようにして下さい。
- ・ソロパートの時などは、予め連絡して頂ければ、ブース側で音量を上げさせていただきます（※モニターの音量は変わりません）。
- ・演奏終了後、ギター、ベース等のアンプに接続してある楽器のケーブル（シールド）を音が出る状態で抜かないでください。機材に悪影響が出ます。

○感染症対策について

- ・マスクの着用を義務付けます。
- ・複数人での出演の場合、演者同士の間隔を1m以上開け、対面にならないようにして下さい。

○アカペラについて

- ・マイクの準備のため団体の所要時間が他の団体より少なくなる場合があります。
- ・ボイスパーカッションの方はマイクに唾がかかることが予想されますので、通常のコーラス用マイクから、専用の物（少々古い物）に変更させていただきます。
- ・マイクの持ち込みは可能ですので、持ち込む場合は予め執行部に連絡して下さい。

○マナーについて

- ・ステージ上にあるケーブルには、細心の注意を払ってください。強い衝撃を与えると断線する恐れがあります。
- ・ステージ上には参加者以外上げないようにして下さい。

○雨が降った場合について

- ・当日パフォーマンスコンテストが開始する以前に雨が降っていた場合は中止し、途中で雨が降った場合は、途中から中止します。

意見、質問等がある場合は説明会后、執行部室にお越しください。

メモ

—— 作成者略歴 ——

山本 純也 (やまもと じゅんや)

2019年 大阪府立大学工業高等専門学校本科入学

学友会執行部 音響課担当

2020年 学友会執行部 音響課担当

2021年 学友会執行部 音響課長



高専祭パフォーマンスコンテスト説明会資料

令和元年 7月 5日

令和元年年度第一版第一刷 発行

令和2年 10月 3日

令和2年度第一版第一刷 発行

令和3年 8月 11日

令和3年度第一版第一刷 発行

製作・発行

学友会執行委員会